



El cerco de Numancia

By Miguel de Cervantes Saavedra

Ed. Catedra, 1968. soft. Book Condition: New. La experiencia de Miguel de Cervantes como autor teatral le causó no pocos sinsabores. Iniciada en un momento (finales del XVI) en el que las formas teatrales y el favor del público estaban en pleno cambio, coincidió en su final con el ascenso de Garcilaso de Vega que vino a eclipsar todo el teatro anterior. Y sin embargo, Cervantes hizo no poco por la escena de la época, como él mismo reconoció: >. Con Numancia intentó dar a España un teatro digno de las tragedias griegas, y por su tono y la grandeza de los hechos representados logró, efectivamente, la más vigente de las tragedias de los Siglos de Oro.



[READ ONLINE](#)

[8.16 MB]



[DOWNLOAD PDF](#)

Reviews

It in one of my personal favorite publication. Indeed, it is actually perform, still an amazing and interesting literature. Its been printed in an exceptionally easy way which is merely soon after i finished reading this book where really altered me, change the way i believe.

-- **Neal Homenick IV**

Most of these pdf is the best ebook offered. It is probably the most remarkable book i actually have study. Your life period will be transform as soon as you complete reading this pdf.

-- **Albertha Champlin**